



manrique.dmg@gmail.com



egosin.com

DISEÑADOR

DIEGO MANRIQUE



PERFIL

Diseñador de producto con enfoque integral, combinando desarrollo conceptual, identidad visual y ejecución física. Especializado en llevar proyectos desde la idea hasta su materialización real, integrando herramientas digitales, prototipado y procesos de fabricación.

Experiencia en entornos profesionales exigentes, trabajando en coordinación con equipos creativos y técnicos. Perfil resolutivo, adaptable y orientado a generar soluciones viables, coherentes y ejecutables.

EXPERIENCIA

DEPARTAMENTO DE ARTE

Buendía Estudios · AQUÍ Y ALLI FILMS...

Proyectos: Las Noches de Tefía, Camilo Superstar, La Promesa, Adiós Madrid...

- Desarrollo de decorados desde fase conceptual hasta ejecución en taller
- Modelado 3D, diseño técnico y adaptación a producción real
- Fabricación de estructuras, acabados y attrezzo
- Coordinación con dirección artística y producción en entornos de alta exigencia

DISEÑO DE PRODUCTO

UDIT · 2021-2025

- Desarrollo completo de productos: investigación, conceptualización y prototipado
- Integración de funcionalidad, lenguaje formal y viabilidad técnica
- Trabajo con materiales y procesos reales de fabricación

HERRAMIENTAS

3D, CAD & RENDER

- Rhino (Grasshopper), SolidWorks, AutoCAD, Sharp3D, KeyShot.

Diseño gráfico y WEB

- Adobe Cloud, Procreate, Canva, Visual Studio

IA generativa

- Vizcom, Midjourney, Freepik, Blackbox, Arlist

Prototipado & taller

- CNC, impresión 3D (filamento y resina), silicona, resinas, moldes y coladas, carpintería, soldadura .

Colaboración & Gestión

- Figma, Notion, Miro, Microsoft Office.

FORMACIÓN

- Grado en Diseño de Producto – UDIT (2025)
- Título higiénico sanitario – ESAP
- C1 Cambridge
- Carnet B

DISEÑO GRÁFICO & WEB/ APP

Fundación Isabel Gemio 2019- 2026

- Rebranding y desarrollo de identidad visual
- Diseño de campañas y piezas para entornos físicos y digitales, desde merchandising a repografía.
- Aplicación coherente de sistemas visuales en distintos soportes

Freelance/ Diseño multidisciplinar+8 años

- Desarrollo de proyectos personalizados según cliente y contexto
- Gestión completa del proceso: concepto, diseño y ejecución
- Adaptación a distintos formatos: producto, gráfico y digital

EXPERIENCIA ADICIONAL

Prompt engineering AI

- Desarrollo de workflows con IA para acelerar procesos creativos, optimizar iteraciones y reducir tiempos de producción.



manrique.dmg@gmail.com



egosin.com

DISEÑADOR

DIEGO MANRIQUE



PROFILES

Product designer with an integrated approach, combining conceptual development, visual identity, and hands-on execution. Specialized in taking projects from initial idea to real-world production, bridging digital tools with prototyping and manufacturing processes.

Experienced in demanding professional environments, collaborating with creative and technical teams. Adaptable and solution-driven, focused on delivering viable, coherent, and executable design outcomes.

TOOLS

3D, CAD & RENDER

- Rhino (Grasshopper), SolidWorks, AutoCAD, Sharp3D, KeyShot.

Graphic Design & WEB

- Adobe Cloud, Procreate, Canva, Visual Studio

AI Tools

- Vizcom, Midjourney, Freepik, Blackbox, Arlist

Prototyping & Workshop

- CNC, impresión 3D (filamento y resina), silicona, resinas, moldes y coladas, carpintería, soldadura .

Collaboration & Management

- Figma, Notion, Miro, Microsoft Office.

EDUCATION

- Bachelor's Degree in Product Design – UDIT (2025)
- Health & Safety Certification – ESAP
- Cambridge C1
- Driving License (B)

EXPERIENCE

ART DEPARTMENT

Buendía Estudios / AQUÍ Y ALLÍ FILMS

Projects: Las Noches de Tefía, Camilo Superstar, La Promesa, Adiós Madrid

- Developed set designs from concept to full-scale construction
- 3D modeling and technical adaptation for production
- Workshop fabrication: structures, finishes, and props
- Close collaboration with art direction and production teams in high-pressure environments

PRODUCT DESIGN

UDIT · 2021-2025

- End-to-end product development: research, concept, and prototyping
- Integration of function, form, and technical feasibility
- Hands-on work with real materials and manufacturing processes

GRAPHIC DESIGN & WEB/ APP

Fundación Isabel Gemio 2019- 2026

- Rebranding and visual identity development
- Design of campaigns with graphic assets for print and digital media and physical prototypes for merchandising.
- Consistent application of visual systems across multiple formats

Freelance- Multidisciplinary Design +8 years

- Development of tailored design solutions based on client needs
- Full project ownership: from concept to execution
- Work across product, graphic, and digital design contexts

ADDITIONAL EXPERIENCE

AI Applied to Design / Prompt Engineering

- Developing AI-powered workflows to accelerate creative processes, optimize iterations, and reduce production times.